



Хороводные игры в детском саду.

Учитель-дефектолог Дорогина М.А.

Хороводные игры - это целый комплекс игровых упражнений. Хороводные игры в детском саду просто необходимы. Несмотря на внешнюю простоту и основной игровой момент, значение хороводов сложно переоценить.

Способствуют совершенствованию двигательных навыков. Облегчают процесс адаптации: располагают детей друг к другу, раскрепощают их. Учат детей действовать вместе, сотрудничать. Знакомят детей с древними традициями и обычаями.

Я широко использую хороводные игры в работе с детьми с ОВЗ, подбираю их под лексическую тему.

Хороводные игры помогают развивать у детей выразительность движений, в то же время такие игры способствуют совершенствованию двигательных навыков: прыжков, пружинного и дробного шага, топающего шага, переменного шага, стремительного бега.

Хороводные игры способствуют формированию доброжелательных отношений между детьми. Данная разновидность игр удовлетворяет много важных потребностей детей. В частности, потребность в общении, физическом контакте и выражении своих эмоций. Также дети учатся согласованным и слаженным совместным действиям.

Хороводные игры являются прекрасным помощником в организации детей. Тексты игр необязательно специально заучивать, они довольно легко и быстро запоминаются в процессе самой игры. Во время проведения хороводных игр важно помнить о выразительном, распевном и ритмичном произнесении текста. Участники хоровода держатся за руки, иногда за пояс, ленточки или обруч. Хороводные игры - верный помощник в организации детей.

Раннее и дошкольное детство – это начало познания жизни, человеческих взаимоотношений, начало формирования ребенка как личности, становление его характера. Взрослые ведут ребенка по пути познания мира, играя с ребенком. В хороводе важна роль ведущего (родителя, педагога), который является образцом для подражания

Опыт показывает, что в течение одного года дети с ОВЗ с успехом разучивают хороводы.

Вот такие хороводы мы разучиваем с детьми: «Пузырь».

Дети берутся за руки и образуют кружок. Вместе произносят слова:

«Раздувайся, пузырь,
Раздувайся большой,

Оставайся такой
Да не лопайся.
Он летел, летел, летел
Да за веточку задел.
Ручкой хлоп-хлоп-хлоп,
Ножкой топ-топ-топ,
А пальчиками чик-чик-чик,
А головкой тик-тик-тик.
Раз сюда, два сюда,
Повернись вокруг себя.
Пузырь лопнул! Воздух вышел!
Дети отпускают руки и приседают на корточки, говоря при этом: «Хлоп!»
или произнося при этом звук «ш-ш-ш» - как будто выходит воздух.

«Каравай»

Как на ... именины
Испекли мы каравай.
Вот такой вышины,
Вот такой нижины,
Вот такой ужины,
Вот такой ширины.
Каравай, каравай, кого хочешь выбирай...
- Я люблю конечно всех.
А вот – больше всех!!!

«Карусель»

Дети образуют круг, берутся за руки и двигаются по кругу под слова:
Еле, еле, еле, еле
Завертелись карусели.
А потом, потом, потом
Все бегом, бегом, бегом!
Тише, тише не спешите,
Карусель остановите!
Раз – два, раз – два,
Вот и кончилась игра!»

«Колпачок»

Дети идут по кругу, внутри круга водящий сидит на корточках.
Колпачок, Колпачок,
Тоненькие ножки,
Красные сапожки.
Мы тебя кормили,
Мы тебя поили.
Подходят к Колпачку и поднимают его на ноги:
На ноги поставили.
Танцевать заставили.

Колпачок танцует, а дети приговаривают и хлопают в ладоши:
Танцуй, танцуй сколько хочешь,
Выбирай, кого захочешь.
Ребёнок крутится вокруг своей оси с вытянутой вперёд рукой и закрытыми глазами:
Я люблю, конечно, всех,
Но вот эту больше всех.
На кого указал Колпачок, тот становится ведущим.

