



**Детские  
писатели**

Я мячик в речку уроню,  
Я шерстку причешу коню;  
Качаясь по доске пройду,  
А я. я заблужусь в саду.  
В любимой книжке мы живём,  
Но мы её не назовём!  
Ответьте мне, друзья — подружки,  
Как книжку эту звать?  
(«Игрушки»)

Отгадайте загадку

☞ Молодцы!!!

А теперь, я вам предлагаю немного поиграть.  
игра называется «Слушай и исправляй  
стихотворение...» Будьте внимательны!

- Уронили зайку на пол, Оторвали зайке лапу... ☞ (мишку)
- Идет медведь, качается  
Вздыхает на ходу... ☞ (бычок)
- Я люблю свою мартышку,  
Причешу ей шерстку гладко... ☞ (лошадку)
- Наша Маша громко плачет, Уронила в речку мячик.  
Тише Машенька не плачь... ☞ (Таня)
- У меня живет слоненок,  
Я сама его пасу.  
Рано утром в сад зеленый,  
Я слоненка отведу... ☞ (козленок)
- Матросская шапка, веревка в руке,  
Тяну я трактор, по быстрой реке... ☞ (кораблик)
- левой! Правой!левой! Правой! На парад идет отряд,  
На парад идет отряд, Трубочист очень рад!.... ☞ (Барабанщик)



☞ Поздравляю, ребята! Справились с заданием, а знаете кто написал эти стихи ? Агния Барто, хотите узнать о ней ? Тогда скорее перелистывайте слайд!

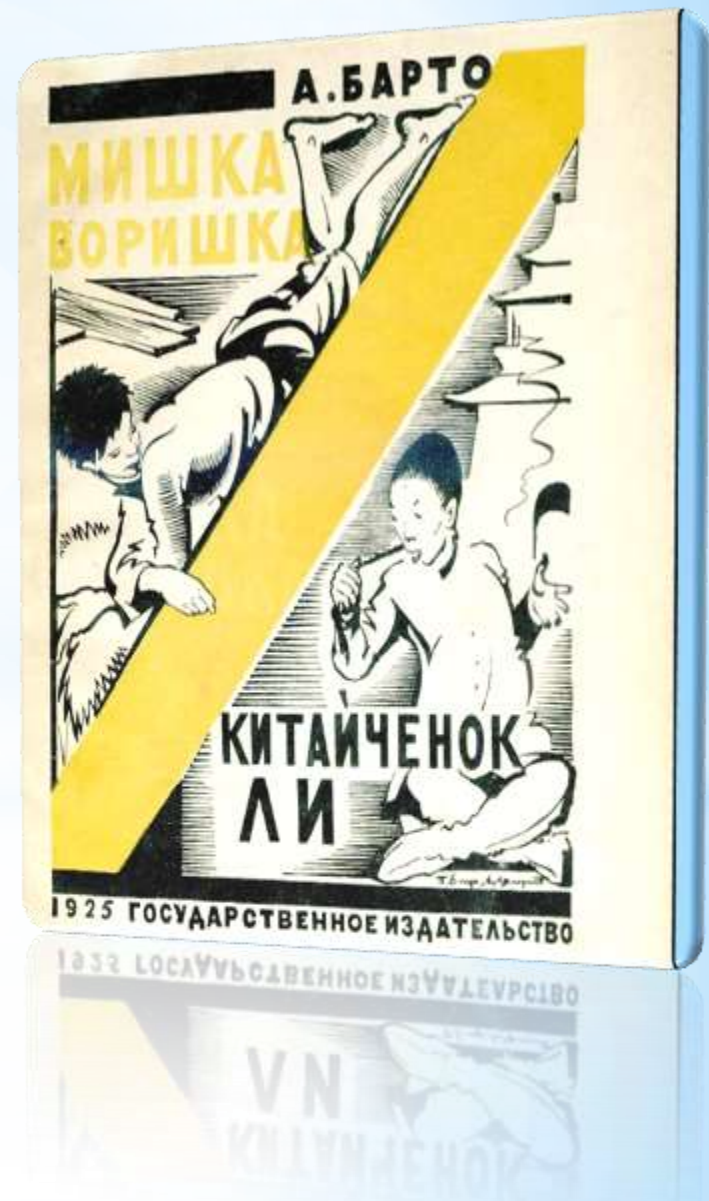


☞ Агния Львовна Барто родилась 17 февраля 1906 года в Москве в семье ветеринарного врача. Стихи начала писать еще в начальных классах гимназии. Мечтала стать балериной, окончила хореографическое училище. Но прошло несколько лет, и Агния Львовна поняла, что важнее всего для неё всё-таки поэзия.



Первым слушателем, и критиком её творчества был отец Лев Николаевич Валов, ветеринарный врач. Он очень любил читать, знал наизусть множество басен Крылова, выше всех ценил Льва Толстого(русский писатель).





И в 1925 г. когда Агнии было всего 19 лет, вышла в свет ее первая книжка "Китайчонок Ван Ли". Стихи очень понравились читателям. Агния Барто в детской литературе первая стала использовать сатиру.

☞ Среди стихотворений Агнии Львовны Барто есть не только веселые, но и поучительные, которые высмеивают плохие черты характера у детей, например, стихотворение «Болтунья» про девочку Лиду, которая вместо дел много болтала. Или, героиня стихотворения "Подари, подари" маленькая Люсенька, привыкла клянчить все подряд.

В стихотворении Сонечка, мы познакомились с маленькой ябедой, которая постоянно на всех жалуется. Так с помощью стихотворного слова Агния Барто не ругая, не грозясь, подсказывает детям какие поступки достойны осуждения, за которые не похвалят мамы, папы и окружающие люди.

Стихи Агнии Барто были переведены на многие языки мира.







☞ Во время Великой Отечественной войны (1941-1945) Агния Барто много ездила по стране, выступала с чтением стихов перед бойцами на фронте, писала листовки о тех, кто отличился в боях. Часто выступала по радио в Москве и Свердловске, писала военные стихи, статьи, очерки. В 1942 году она была корреспондентом "Комсомольской правды" на Западном фронте.

И вот наступил Великий день Победы, и Агния Львовна пишет стихотворение о том, как вернулся с войны солдат - отец двоих детей, которые не узнали его.

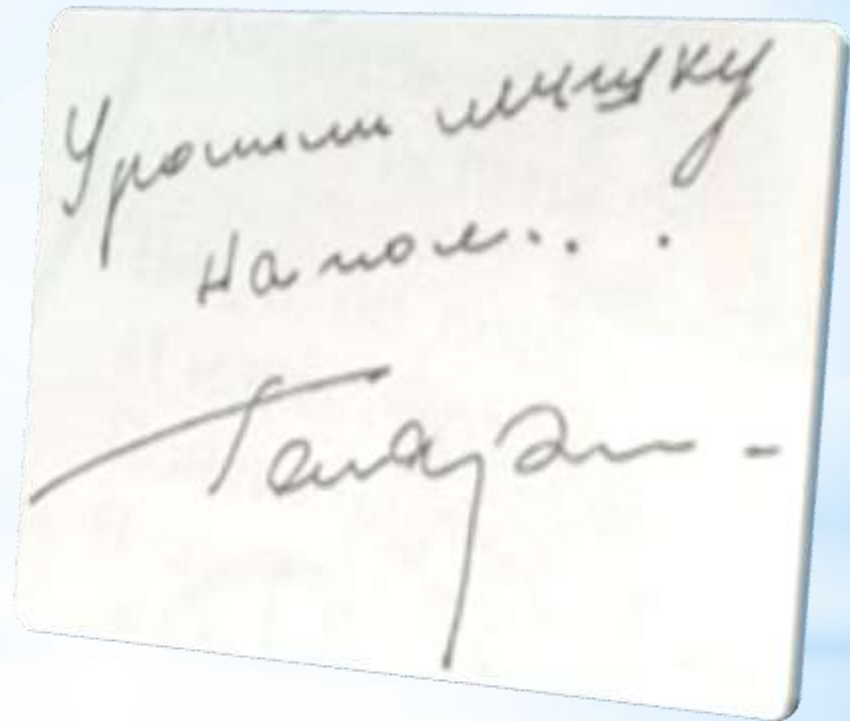
**Вернулся...** Мы папу не видели

Очень давно,  
С тех пор  
Как на улицах  
Стало темно...

Мама работать Вечернюю смену,  
Мама ушла,  
Поручила мне Лену...



- ✂ В 1940-1950-х годах вышли ее сборники "Первоклассница", "Веселые стихи", поэма «Звенигород» о воспитанниках детского дома, потерявших своих родителей.
- ✂ Однажды эта книга попала в руки женщины, которая во время войны тоже потеряла дочь. Женщина написала Агнии Львовне письмо с просьбой помочь найти малышку. И писательница помогла этой женщине. После этого А. Л. Барто стали приходить письма из разных концов страны с просьбой найти потерявшихся детей или родителей. Так возникла передача на радио под названием «Найти человека». Агния Барто занималась поисками людей разлученных войной, этой работе она посвятила девять лет жизни. Ей удалось соединить почти тысячу разрушенных войной семей. Позже ею была ещё написана и книга «Найти человека».



☞ Один случай из жизни Агнии Львовны:

Приехал как-то в гости к писателям первый космонавт земли (назовите его). Самые знаменитые писатели окружили его и просили автограф, а Агния Барто стояла в стороне, понимая, что ей слабой женщине ни за что не протолкнуться к Гагарину. И вдруг космонавт подошел к ней сам и тихо спросил: - Агния Львовна, а можно я Вам автограф дам? - И вырвав листок из блокнота, написал на нем: « Уронили мышку на пол. Гагарин»



☞ Многие стихи Барто стали песнями: «Любитель-рыболов», «Лёшенька, Лёшенька», «Полезная коза» и многие другие. Агния Львовна писала не только стихи. У неё есть несколько сценариев для кинофильмов.

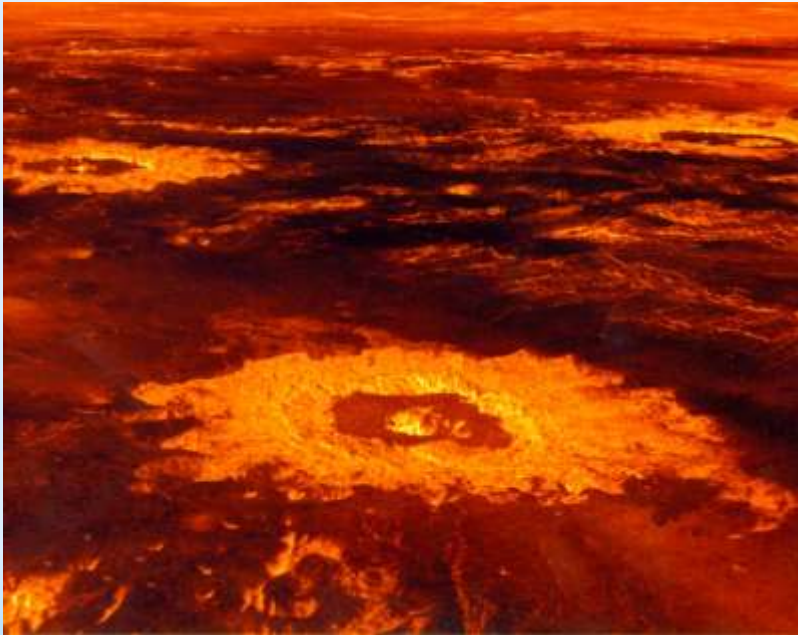




☞ А. Л. Барто всегда была окружена детьми, понимала их заботы, радовалась и огорчалась вместе с ними. Её произведения - мудрые, веселые и беспокойные останутся с нами на долгие-долгие годы.



Кратер на Венере



Орден «Улыбки»



Имя Агни Барто присвоено малой планете (2279) Барто, расположенной между орбитами Марса и Юпитера, а также одному из кратеров на Венере.