

В этом году мы будем отмечать 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. Это светлый и скорбный праздник. С одной стороны мы радуемся, что защитили свою Родину и победили фашистов. С другой же скорбим вспоминая о погибших.

22 июня 1941 года, в воскресенье перед рассветом, в 4 часа утра, когда города и сёла нашей Родины спали крепким сном, с немецких аэродромов поднялись в воздух фашистские самолёты с бомбами. Немецко-фашистская Германия без объявления войны напала на нашу страну. Фашистские самолёты бомбили мирные города и сёла, бомбы сыпались на пионерские лагеря, детские сады, на больницы и жилые дома. Фашистская Германия хотела уничтожить весь народ нашей страны. Но они просчитались, все люди поднялись на защиту своей Родины. На фронт уходили не только солдаты, но даже дети нередко убегали из дома, чтобы воевать с фашистами. Наш народ почти 4 года защищал свою Землю, свою Родину, детей, жен, родителей, свое Отечество, поэтому войну 1941-1945 годов назвали Великой Отечественной. Наконец враг был побежден! Наши воины освободили от фашистских захватчиков не только нашу Отчизну, но и многие страны Европы. Штурмом была взята столица Германии - Берлин. И вот 1 мая 1945 года над куполом главного здания в Берлине - Рейхстага - взметнулось красное Знамя Победы. На знамени изображены серп и молот, а также пятиконечная звезда. Красный цвет знамени обозначает огонь и отвагу.



В годы Великой Отечественной войны погибало много солдат, их часто находили без документов. Никто не знал, как их зовут, откуда они родом, кто их родственники. Их хоронили прямо на полях боя, а на табличке подписывали «Неизвестный солдат, павший смертью храбрых». Если открыть любую изданную в нашей стране «Книгу памяти», то напротив огромного числа фамилий советских солдат, не вернувшихся с Великой Отечественной войны, написано – «пропал без вести». У многих, кто числится убитым, не указано место захоронения. Лишь немногим героям удастся вернуть имена, остальные так и остаются «неизвестными солдатами».

Чтобы сохранить народную память о них, во многих городах, где велись ожесточенные бои, есть могилы Неизвестного солдата, мемориалы и памятники. Возле них горит «вечный огонь», он горит и днем и ночью. Огонь никогда не гаснет, как не гаснет память о солдатах. К Вечному огню несут цветы взрослые и дети, приходят к нему и ветераны, чтобы почтить память своих боевых товарищей.

И мы сегодня нарисуем вечный огонь, символ того, что ни один солдат, погибший на войне, никогда не будет забыт.

Пальчиковая гимнастика

Аты — баты, аты — баты!

на войну идут солдаты.

Указательный и средний пальцы обеих рук «маршируют на столе», изображая солдат (остальные пальцы прижаты к ладони). Важно, чтобы пальцы «маршировали» синхронно, в ногу.

Знамя красное несут,

Руки поднять вверх, пальцы выпрямить, прижать друг к другу, затем согнуть руки в локтях (знамя).

Пушки грозные везут.

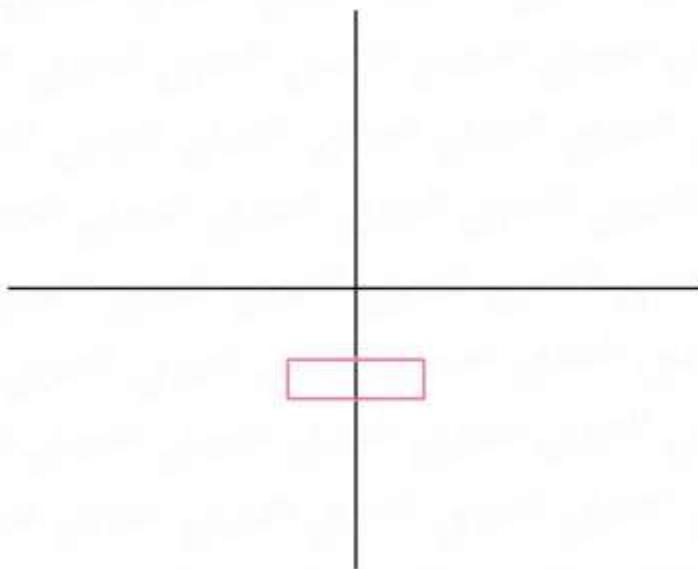
Кулаки обеих рук лежат на столе. Выпрямленные указательные пальцы изображают стволы пушек.

Для начала рисуем фон (подумайте, каким он будет цветом). Чтобы было проще нарисовать вечный огонь, нарисуем две перекрестные прямые линии по центру листа.



1/13 ©EVRIKAK

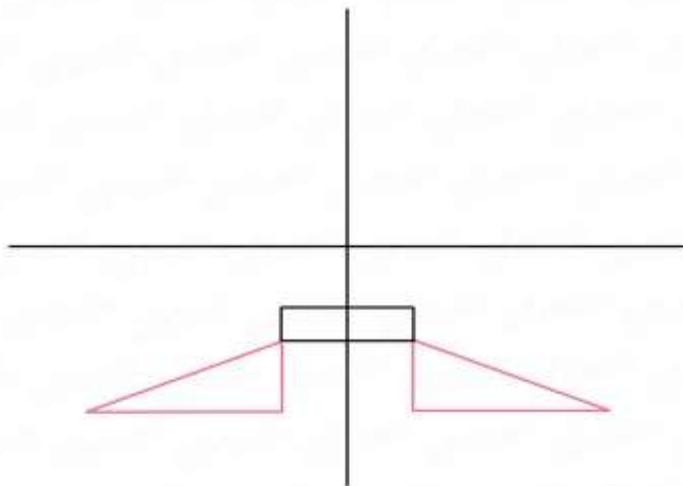
Небольшим прямоугольником изображаем чашу, из которой, выходит пламя.



2/13 ©EVRIKAK

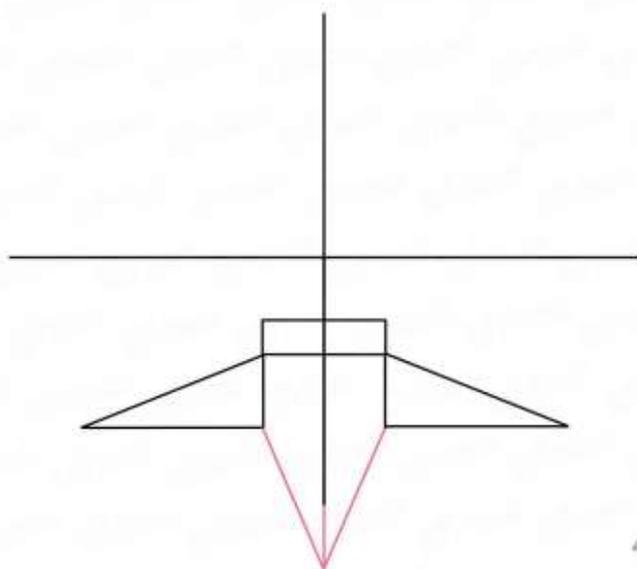
Подставка под чашу для вечного огня имеет форму звезды. Начинаем рисовать ее с двух маленьких треугольников по бокам.

Подставка

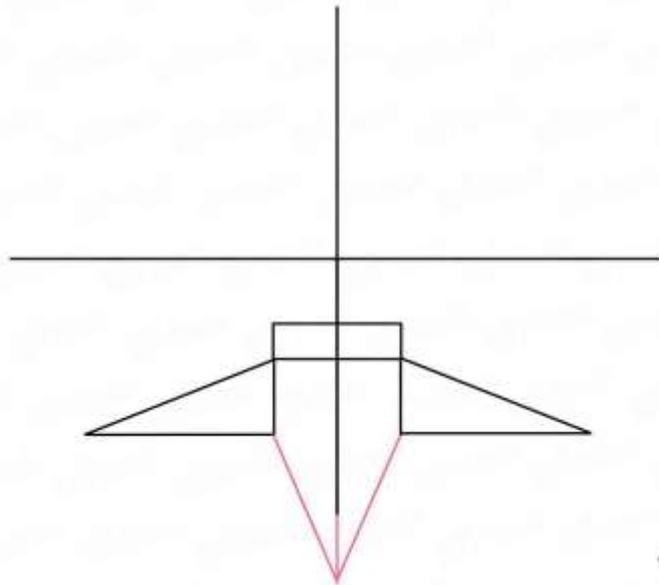


3/13 ©EVRIKAK

Двумя равными линиями соединяем пространство между треугольниками в виде острого угла.

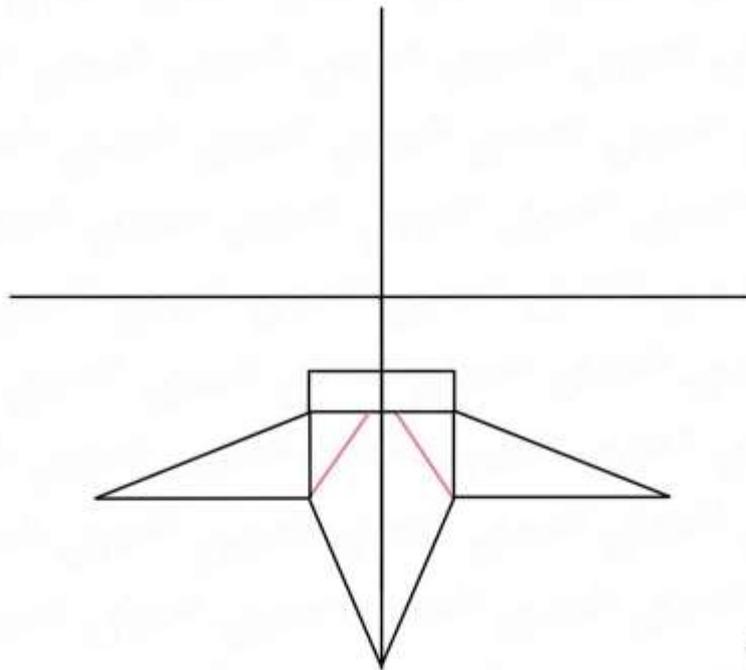


4/13 ©EVRIKAK



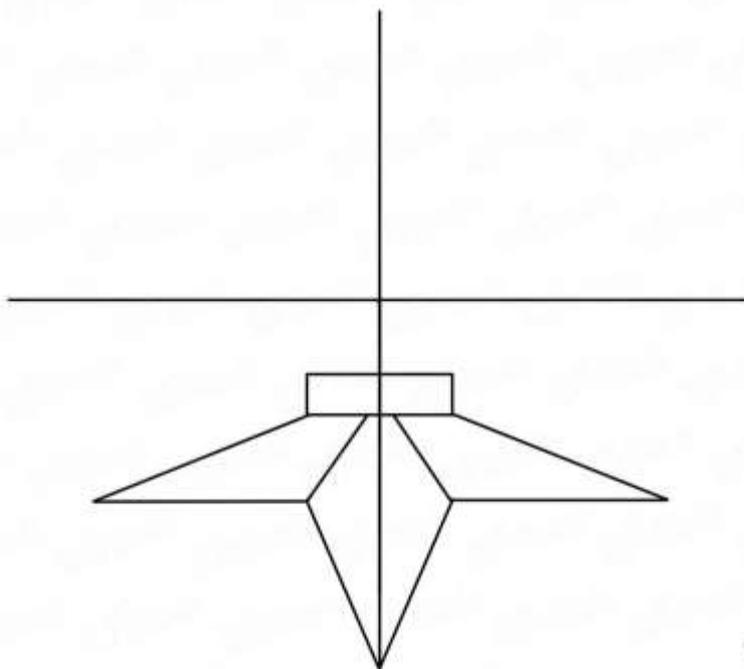
4/13 ©EVRIKAK

Мы видим только одну часть подставки, то есть три первых зуба звезды. Чтобы правильно придать ей форму, добавьте две тонкие линии так, как показано на рисунке.



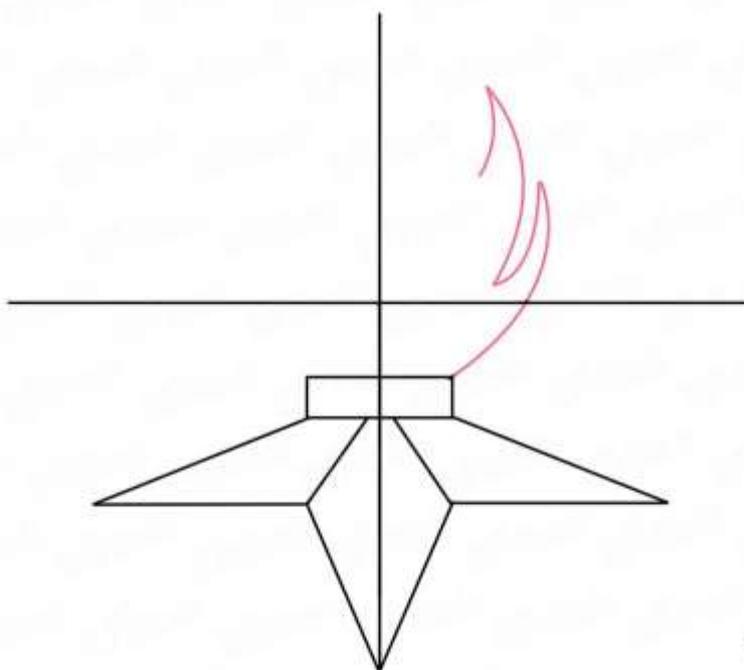
5/13 ©EVRIKAK

Лишние линии сотрите ластиком.

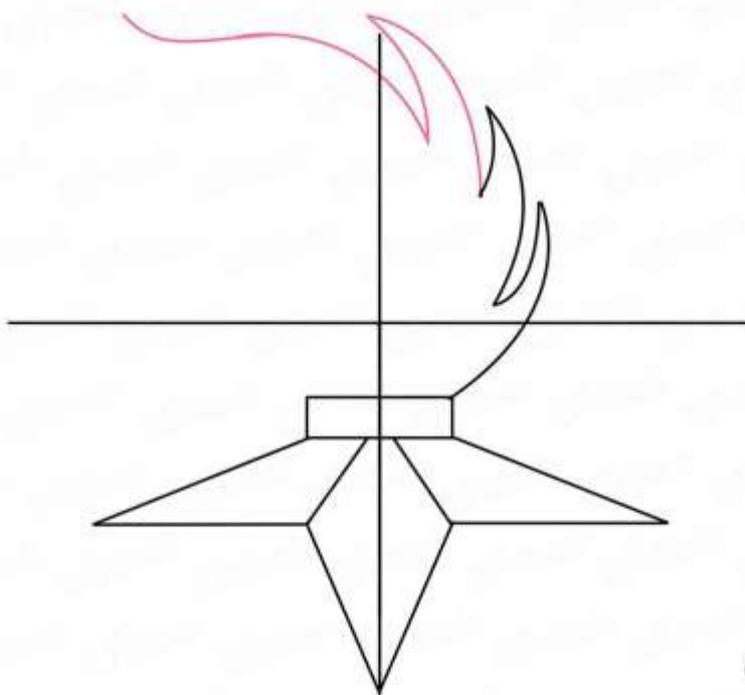


6/13 ©EVRIKAK

Начинаем рисовать пламя.

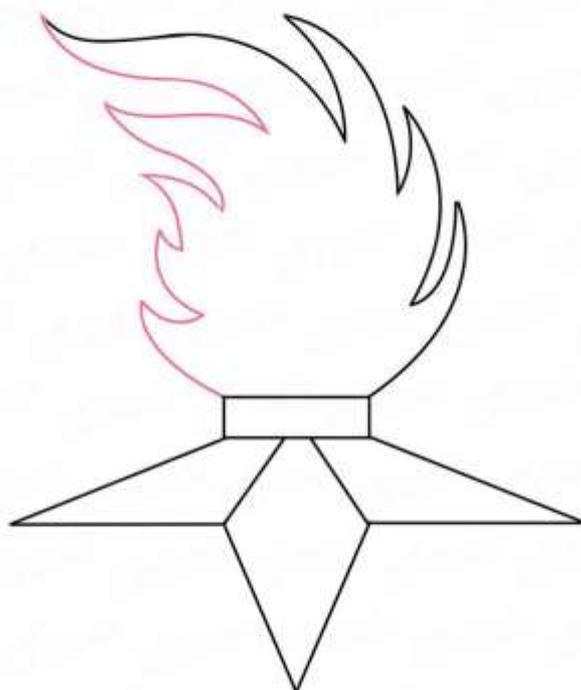


7/13 ©EVRIKAK



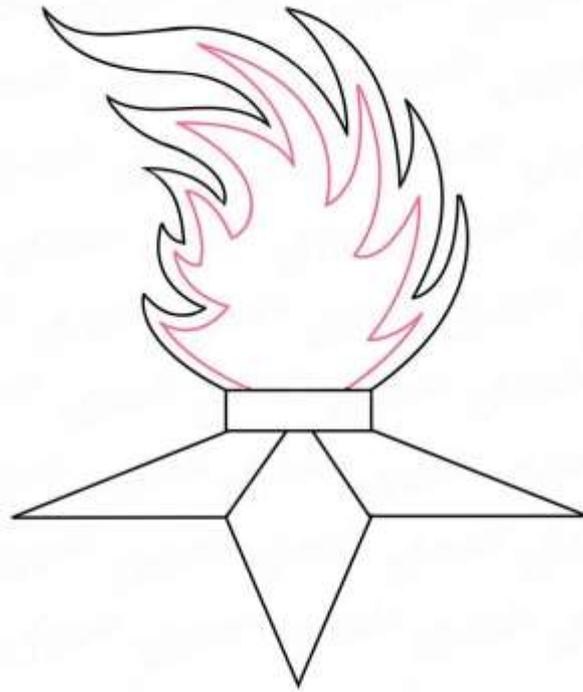
8/13 ©EVRIKAK

Когда закончите, сотрите все ненужные линии.

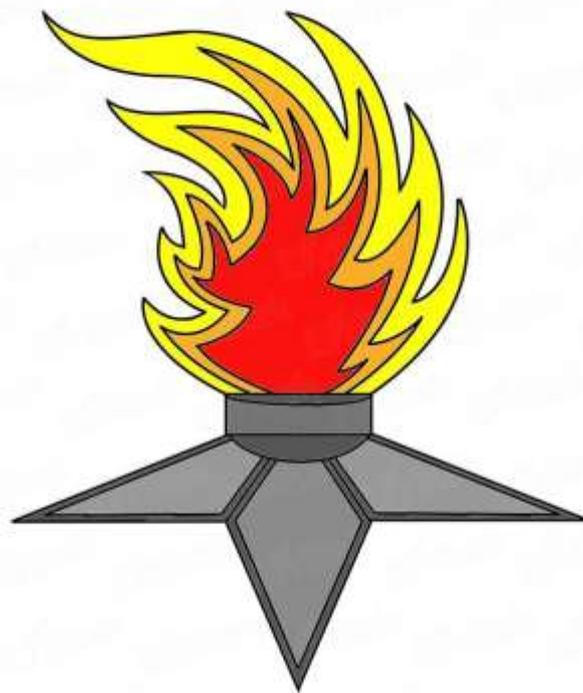


9/13 ©EVRIKAK

Контур пламя повторите внутри.



10/13 ©EVRIKAK



13/13 ©EVRIKAK