

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический  
университет им. К.Д. Ушинского»

**СПЕЦИАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
И ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ:  
КОМПЛЕКСНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

*Материалы конференции «Чтения Ушинского»*

Ярославль  
2016

2. Епачинцева, Н. Д. Организация развивающей среды в ДООУ [Текст]: автореф. дис. канд. пед. наук / Н. Д. Епачинцева. - Белгород: БГУ, 2001.

3. Кларина, Л. М. Общие требования к проектированию моделей образовательной среды, способствующей познавательному развитию дошкольников [Текст] / Л. М. Кларина. - СПб., 1999. - 144 с.

4. Петровский, В. А. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении [Текст] / В. А. Петровский, Л. М. Кларина, Л. А. Смывина, Л. Т. Стрелкова. - М.: Новая школа, 1993.

УДК 376

Г.В. Кокурина

### Игровые технологии в обучении детей, имеющих интеллектуальную недостаточность умеренной степени

**Аннотация.** Статья посвящена использованию игровых технологий в обучении детей, имеющих умеренную умственную отсталость.

**Ключевые слова:** умеренная умственная отсталость, педагогические технологии.

В настоящее время наблюдается тенденция изменения контингента детей в ДООУ, имеющих группы компенсирующей направленности: если раньше наполняемость групп состояла в основном из детей с легкой интеллектуальной недостаточностью, то на данный момент отмечается преобладание детей с умеренной степенью интеллектуальной недостаточности, часто осложненной другими дефектами. Сейчас основной формой педагогического воздействия на ребенка в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида являются игровые технологии, в которых ведущая роль принадлежит взрослому.

Согласно положению Л. С. Выготского об общности закономерностей нормального и аномального развития ребенка,

для дошкольника с интеллектуальной недостаточностью игра должна стать ведущим видом деятельности для обеспечения «зоны ближайшего развития» и воздействия на развитие всех психических процессов. Недоразвитие интегративной деятельности коры головного мозга, низкий уровень познавательной активности, запаздывание в сроках овладения двигательными функциями, предметными действиями, средствами коммуникации, эмоциональным и ситуативным общением со взрослым являются причинами замедленного темпа формирования игры у дошкольников с умеренной интеллектуальной недостаточностью. Часто на имеющийся органический дефект наслаивается обедненный и порой искаженный образ окружающего мира, вследствие депривации в младенчестве. Поэтому одной из приоритетных коррекционно-воспитательных задач обучения и воспитания детей с умеренной интеллектуальной недостаточностью становится формирование предпосылок игровой деятельности и целенаправленное обучение игре.

Игровая деятельность дошкольников с умеренной интеллектуальной недостаточностью характеризуется рядом особенностей:

- интерес к игрушкам либо слабо выражен, либо отсутствует, а часто дети проявляют интерес только к знакомым игрушкам, новые игрушки вызывают страх;
- характерны неспецифические манипуляции с игрушками. Неадекватные действия с игрушками могут наблюдаться до конца дошкольного возраста;
- игрового сюжета не возникает, возможна цепочка предметно-игровых действий из 2-3 операций;
- предметы заместители не используются, для игры необходимы только конкретные предметы.

Особенно примечательным в этом случае является отношение к кукле, которая обычно воспринимается так же, как и иные игрушки. Кукла не вызывает адекватных радостных эмоций и не воспринимается в качестве заместителя человека. По отношению к игрушкам – животным умственно отсталый дошкольник также не вызывает заинтересованного эмоционального отношения. Очень часто среди умственно отсталых дошколь-

ников встречаются и такие дети, которые любят попробовать игрушку, что называется «на вкус». Они пытаются отгрызть кусочек от цветного кубика, облизывать матрёшку. Такие действия с игрушками в основном характерны, для детей, страдающих глубоким интеллектуальным нарушением, однако в ряде случаев они вызваны просто неумением действовать с игрушками, отсутствием опыта и использования в соответствии с функциональным назначением.

В процессе игры дети данной категории действуют с игрушками, не сопровождая свои манипуляции речью, лишь изредка издают отдельные эмоциональные возгласы, не произнося слова, обозначающие названия игрушек и действий с ними.

Процесс обучения игре дошкольников с умеренной интеллектуальной недостаточностью построен на основе комплексного подхода и включает следующие компоненты:

- организация предметно-игровой среды;
- обогащение жизненного опыта;
- обучающие игры;
- общение взрослого с детьми в процессе игры.

Основной задачей на первом этапе обучения игре является формирование эмоционально - положительного отношения к педагогу и желание сотрудничать с ним («Кто у нас хороший?», «Ладушки», хороводные игры, игры с мячом «Кати мяч»).

Не менее важны игры, направленные на привлечение внимания к игрушкам (использование звучащих игрушек, которые привлекают ребенка звуком, игра «Ку-Ку», «Найди игрушку»).

Далее необходимо использовать **ознакомительные игры**, которые по мотиву, заданному ребёнку взрослым с помощью предмета (игрушки), представляют собой предметно-игровую деятельность. Содержание этих игр составляют действия манипуляции, осуществляемые в процессе обследования предмета. Эта деятельность направлена на выявление особенностей предмета - игрушки. Детей учат сосредотачивать внимание на одной игрушке, рассматривая ее, беря в руки, перекладывая из одной руки в другую, поворачивать игрушку, сжимать, прижимать, потряхивать, класть на место.

Для этого создаются игры-ситуации: "Дай мне игрушку", "Достань игрушку", "Найди игрушку". Игрушка находится в не-

доступном для ребенка месте. Педагог привлекает внимание ребенка к игрушке, берет ее в руки, дает ребенку потрогать, вместе с ним ее рассматривает, сопровождая весь процесс ласковой, спокойной речью. Когда ребенок начнет сам замечать игрушки, взрослый создает ситуацию, в которой ребенок вынужден обратиться за помощью к педагогу с просьбой ее достать. Для этого вида игр могут подойти звучащие игрушки.

На занятиях педагог формирует продолжительность манипулятивных действий и способствует их переходу в предметно-игровые действия.

У детей формируют предметно-игровые действия с сюжетными игрушками, назначение которых фиксировано: машина и различного рода движущиеся предметы (коляска, каталка и др.); посуда, игрушечная мебель и др. Кроме обучения предметно-игровым действиям с сюжетными игрушками, детей учат адекватному использованию игрушек, значение которых не имеет подобной фиксированности. Это - юла, строительный материал и др.

Особое внимание уделяется формированию предметно-игровых действий, направленных к кукле. С этой целью разыгрываются игры-ситуации: «Пожалеем куклу» (гладим, приговаривая «ой-ой»), «Покачаем куклу» (поем колыбельную «баю, а-а-а»), «Кукла хочет есть» (даем пить из чашки, кормим ложкой из тарелки, вытираем рот салфеткой), «Оденем куклу на прогулку» (последовательно одеваем предметы одежды) и т.п.

На втором этапе ставятся следующие задачи:

1. Продолжать формировать интерес и привлекать внимание к совместной деятельности детей и взрослых, обучать использованию игрушек, согласно их функциональному назначению;
2. формировать отдельные игровые отобразительные действия по подражанию;
3. формировать умение выполнять последовательную цепочку предметно-игровых действий совместно с педагогом и по подражанию.

Особое место на этом этапе занимают **отобразительные игры**, в которых отдельные предметно - специфические операции переходят в ранг действий, направленных на выявление специфических свойств предмета и на достижение с помощью данного предмета определённого эффекта. Именно он создаёт

необходимую почву для формирования у ребёнка соответствующей предметной деятельности. Для таких игр используются куклы, игрушки – животные, машинки и т.д.

Обучение игре должно проходить поэтапно. Дети с умеренной интеллектуальной недостаточностью самостоятельно не могут научиться переносу усвоенных предметно – игровых действий на другие, незнакомые игрушки, кроме того, они быстро утрачивают навык, если он не закрепляется многократно.

#### Библиографический список

1. Баряева, Л.Б., Зарин, А.П., Гаврилушкина, О.П. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью [Текст] – СПб.: Изд-во «СОЮЗ», 2003. – 320 с.
2. Екжанова, Е.А. Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание [Текст]. – М.: Просвещение, 2003.
3. Волина, В.В. Учимся играя [Текст]. - М.: Новая школа, 1994. - 448 с.
4. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта [Текст]: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. - М: Владос, 2007.

УДК 376

*А.О. Беркович*

#### Создание развивающей предметно-пространственной среды в детском саду № 209 в соответствии с ФГОС дошкольного образования

**Аннотация.** В статье рассказано об условиях, необходимых для формирования предметно-пространственной среды в детском саду компенсирующего типа в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

**Ключевые слова:** развивающая предметно-пространственная среда, дети с ОВЗ.

© Беркович А.О., 2016

В МДОУ «Детский сад № 209» 3 группы общеразвивающей направленности для детей младшего и среднего дошкольного возраста и 8 групп компенсирующей направленности, отличающихся «щадящим» режимом дня, наличием в штате специалистов (учителей-дефектологов, учителей-логопедов, педагога-психолога), осуществляющих свою деятельность на основе адаптированной образовательной программы ДОУ, а также особой предметно – пространственной средой, способствующей развитию эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка.

Известно, что организация РППС в ДОУ должна быть построена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка. В этой связи при введении ФГОС ДО была выделена основная задача – совершенствование педагогического процесса и повышение развивающего эффекта образовательной работы посредством организации предметно-пространственной среды.

Предметно – пространственная среда детского сада № 209 создавалась с опорой на личностно – ориентированный и системный подходы, с учетом развивающего характера педагогического процесса и организации жизнедеятельности детей на коррекционно-развивающей основе, а также с учетом основных принципов построения РППС, разработанных коллективом авторов под руководством В.А. Петровского: принцип дистанции позиции при взаимодействии; принцип активности самостоятельности, творчества; принцип стабильности – динамичности развивающей среды; принцип комплексирования и гибкого зонирования; принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды; принцип открытости и закрытости; гендерный принцип, принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого.

**Принцип дистанции позиции при взаимодействии** ориентирует на организацию пространства для общения взрослого с ребёнком «глаза в глаза». Реализуется путём подбора мебели с учётом возраста детей. Мебель и оборудование в группах нашего ДОУ устанавливаются таким образом, чтобы каждый воспитанник мог найти удобное и комфортное место для заня-

тий. С этой целью нами используется современная мебель, в т. ч. и разноуровневая: диванчики, кресла, деревянные модули, стеллажи и т.п. Они могут легко передвигаться и по-разному компоноваться в группах. **Принцип гибкого зонирования** заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности. Игровые зоны оснащены уголками и атрибутами для сюжетно – ролевых игр, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, куклами, машинками, игрушками – животными, игрушечными бытовыми приборами и игровой мебелью. В игровых зонах располагаются уголки ряжения и театр, стимулирующие индивидуальные творческие проявления детей. *Учебная зона* расположена таким образом, чтобы свет на рабочие столы попадал с левой стороны. Столы для занятий размещены в соответствии с нормами СанПиНа. Доски находятся на уровне глаз детей. Каждый стол и стул промаркирован. Часть учебной зоны выделена под мастерскую, где находятся материалы для конструирования. Материал по конструированию классифицирован по форме и размеру и хранится в специальных коробках.

Целью *центра творчества* является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительности, формирование эстетического восприятия, художественно-творческих способностей. Работы детей размещаются в группе на доске с помощью магнитов, а также в раздевалке на специальных приспособлениях. Организованы музыкальные уголки, способствующие формированию интереса к музыке и музыкальным инструментам, имеются фонотеки с записями сказок, звуков природы, классической и современной музыки. Развитию творчества способствуют также различные виды театров: настольный, пальчиковый кукольный, теневой, игрушки-попрыгунчики. В группах оборудованы также *уголки физического развития*, целью которых является развитие двигательной активности и физических качеств детей. Многие атрибуты уголка выполнены руками самих педагогов. *Уголок природы* расположен непосредственно у окна. Цель: обогащение представления детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями.

Особое внимание в нашем ДОО уделяется развитию речи воспитанников. Пособия по развитию речи динамичны, многофункциональны и способствуют развитию внимания, словесно-логического мышления, активизируют словарь детей. Оформлены игры и пособия для артикуляционной гимнастики, развития речевого дыхания, звучащие предметы, дидактические и речевые игры для развития фонематического слуха и восприятия. Положительное влияние на становление детской речи оказывает развитие мелкой моторики пальцев рук. В группах оборудованы уголки «Развиваем пальчики», в которых имеются разнообразные мозаики, пазлы, шнуровки, игры-вкладыши и т.п. Кроме того, в группах имеются уголки уединения, где ребенок может просто посидеть и отдохнуть от детского коллектива. Таким способом достигается *персонафицированность среды*, т. е. создание «своего» личного пространства (*принцип эмоциогенности*).

*Принцип стабильности и динамичности* позволяет использовать в пространстве групп переменные и заменяемые элементы убранства: сезонные ветки в вазах, материал на познавательных стендах, картины по временам года, разнообразный дидактический материал в соответствии с лексическими темами, книжные выставки и т.п. *Принцип открытости – закрытости* реализуется в нескольких аспектах: открытость природе, открытость культуре, открытость обществу и открытость своего «Я». Так, в предметно-пространственную среду каждой группы нашего ДОО включены не только искусственные объекты, но и естественные, природные. В уголках природы в группах, где дети наблюдают за растениями, организованы центры экспериментирования: мини-лаборатории с оборудованием, емкости для воды и песка, емкости с различным природным материалом. *По принципу сочетания привычных и неординарных элементов эстетической организации среды* используются в интерьере групп произведения искусства, соответствующее цветовое оформление, современный дизайн интерьера, нетрадиционные направления в создании композиций из различного материала (лоскутное шитье, бумагопластика, пластилинопластика и т.п.) *Принцип учёта половых и возрастных особенностей* в группах ДОО соблюдается в обеспечении равноценными по значению игрушками, наличием уголков для девочек (детская кухня с куклами и посудой),

уголков для мальчиков (строительный центр) и в частичной изоляции мальчиков и девочек в туалетах.

Для реализации новых подходов к коррекционной работе с детьми с ОВЗ в группах компенсирующей направленности мы создали развивающую предметно – пространственную среду, где «каркасом» коррекционно-развивающего обучения стала **сенсорная среда**. Использование сенсорной среды направлено на решение следующих задач: развитие познавательной активности; стимуляция сенсорных процессов; коррекция психоэмоционального состояния, повышение мотивации; развитие общей и мелкой моторики; коррекция ослабленных сенсорных функций; облегчение социальной адаптации. Сенсорная среда создана в каждой группе нашего детского сада, а также в кабинетах учителей – дефектологов, учителей – логопедов, педагога – психолога с помощью сенсорных центров и функциональных зон. Сенсорная среда условно имеет несколько функций. Например, на развитие зрительного восприятия используются пособия для развития восприятия цвета, формы и размера, наблюдательности, зрительной памяти, внимания, концентрации взгляда, зрительно – моторной координации; игры-экспериментирования со светом, водой, стеклом. Для развития слухового восприятия размещены пособия для слухового анализатора, слуховых ощущений, слухового внимания, пространственного слуха: музыкальные инструменты, звучащие коробочки с разными наполнителями, предметы из материалов, издающих различные шумы. Развитие осязательного восприятия включает в себя пособия для развития тактильных анализаторов, тактильных ощущений, наблюдательности, осязательной памяти, внимания, мелкой моторики; игры и упражнения "Разные поверхности", массажные мячики, «Су – Джок терапия», бирюльки, крупы, мозаики различных видов и т. п. Благодаря созданию в группах компенсирующей направленности предметно – пространственной среды на полисенсорной основе осуществляется сенсорное развитие и воспитание дошкольников с ОВЗ, что стимулирует их к активному познанию и получению доступной информации из окружающего мира.

Созданная нами эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впе-

чатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Таким образом, создание развивающей предметно – пространственной среды МДОУ детского сада № 209 направлено на формирование ситуации развития для всех участников образовательных отношений и гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей и обеспечение их эмоционального благополучия.

#### Библиографический список

1. Волосовец, Т.В. Разработка спецификаций развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС дошкольного образования [Электронный ресурс] // . –<http://goo.gl/VhpiUr>
2. Епачинцева, Н. Д. Организация развивающей среды в ДОУ... [Текст]: автореф. дис. канд. пед. наук / Н. Д. Епачинцева. - Белгород: БГУ, 2001
3. Кларина, Л. М. Общие требования к проектированию моделей образовательной среды, способствующей познавательному развитию дошкольников [Текст] /Л. М. Кларина. - СПб., 1999. – 144 с.
4. Петровский, В. А. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении [Текст] /В. А. Петровский, Л. М. Кларина, Л. А. Смыгина, Л. Т. Стрелкова. - М.: Новая школа, 1993.

УДК 376

*М.В. Лухина, Г.В. Коробова*

#### Взаимодействие педагогов с семьями детей с ограниченными возможностями здоровья через проектную деятельность (обобщение педагогического опыта)

**Аннотация.** В статье показан опыт работы педагогов и воспитателей дошкольного образовательного учреждения с семьями, воспитывающими детей с ограниченными возможностями здоровья.

© Лухина М.В., Коробова Г.В., 2016

**Ключевые слова:** дети с ОВЗ, семьи, воспитывающие детей с ОВЗ, педагогические технологии, проектная деятельность.

В соответствии с новыми требованиями роль родителей в реализации ФГОС ДО возрастает. Задачи, стоящие сегодня перед системой образования, повышают ответственность родителей за результативность учебно-воспитательного процесса.

Характерной тенденцией современного периода в развитии отечественного образования является стремление образовательных учреждений к открытости, которая предполагает и участие родителей в жизни ДООУ, [ФГОС ДО, ч. III, п. 3.1, п. п. 5, 6].

*В.А. Сухомлинский подчёркивал, что задачи воспитания и развития могут быть успешно решены только в том случае, если детский сад будет поддерживать связь с семьёй и вовлекать её в свою работу.*

Современные семьи – разные по составу, культурным традициям и взглядам на воспитание. Тем не менее, все они едины в желании самого наилучшего для своего малыша, но, к сожалению, далеко не все готовы откликнуться на различные инициативы детского сада. И перед педагогами встаёт вопрос: Как заинтересовать родителей в совместной работе? Как сделать их участниками образовательного процесса?

**Взаимодействие** представляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социального восприятия и с помощью общения.

Цель взаимодействия – установление партнерских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей к жизни детского сада.

Для достижения данной цели поставили следующие задачи:

- Повысить уровень своей компетентности по организации взаимодействия с семьями воспитанников.
- Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей.
- Привлечь родителей к активному участию в образовательном процессе.
- Повысить авторитет родителей в глазах детей, авторитет педагога — в глазах родителей.

- Развивать эмоционально положительные взаимоотношения родителей и детей.

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляем на основании следующих принципов:

- *Сотрудничество, а не наставничество.*
- *Добржелательный стиль общения педагогов с родителями.*
- *Индивидуальный подход.*
- *Готовимся серьезно.*
- *Динамичность.*
- *Открытость для посещения родителями в удобное для них время.*

Свою работу по взаимодействию с семьями воспитанников осуществляем по следующим направлениям: диагностическое, педагогическая просвещенность родителей, совместная деятельность педагогического коллектива группы и родителей. В рамках диагностического направления проводим социологическое исследование состава семьи воспитанников. Для этого составляем ежегодно паспорт семьи. Анализируя данные социального паспорта, можно сказать, что часть семей имеет высокий социально-экономический и образовательный уровень, но большинство воспитанников живет в неполных или многодетных семьях; родители имеют среднее специальное, общее или неполное среднее образование. У нас есть семьи, где родители являются выпускниками коррекционных школ VIII вида, следствием этого является проблема трудоустройства, материального благополучия. Есть семьи, в которых родительские функции нередко перекладываются на бабушку со стороны матери. Наша группа компенсирующей направленности с 24-часовым режимом пребывания. Это разрушает не только детско-родительскую подсистему, но и детскую, так как не развиваются взаимоотношения с братьями и сестрами. Часто родители просто самоустраиваются от решения вопросов воспитания. Они перекладывают проблемы воспитания на детский сад, а дома ребенка передоверяют телевизору, компьютеру... лишь бы ребенок был чем-то занят и не мешал. Поэтому наши дети не хотят идти домой, им гораздо комфортней в детском саду.

Когда мы говорили сегодня о сотрудничестве с родителями, то речь уже идет не просто об обмене информацией между родителями и педагогами о развитии, успехах и трудностях ре-

бенка. Актуальность включения семьи в жизнь ребенка в садике возрастает.

Особенностью наших групп является то, что они разновозрастные. Каждый год часть детей уходит в школу, а на их место приходят новые ребята. Поэтому традицией стало в начале учебного года проводить праздник «День рождения группы», участниками которого являются не только дети, но и их родители. В неформальной обстановке происходит знакомство с новичками. Удачной находкой для нас оказался метод проектов. Одним из проектов, проводимых в группе, был проект «Моя семья».

В данном проекте с помощью родителей была организована фотовыставка «Загляните в семейный альбом», по которой дети рассказывали о членах своей семьи. Родители совместно с детьми разработали и нарисовали герб своей семьи. К Дню матери была проведена выставка «Моя мама – рукодельница». Мама наших воспитанников участвовала в организованной образовательной деятельности, в ходе которой более подробно познакомили детей со своими профессиями. Так дети узнали в доступной форме о работе врача ревматолога. По фотографиям совершили небольшую экскурсию по больнице. Заочно по фотогалерее побывали на Ярославском полиграфическом комбинате и услышали интересный рассказ о том, как появляются книги.

Новый год – семейный праздник, которого ждут и взрослые и дети. В рамках подготовки к нему провели конкурс «Семейная новогодняя игрушка», экспонатами которого потом украсили елку и группу.

Родители приняли активное участие в конкурсе «Покормите птиц зимой». Наши папы смастерили замечательные кормушки, а дети всю зиму подкармливали птиц. В этом проекте и папы знакомили детей со своими профессиями. Так, с работой водителя маршрутного такси ребята познакомились не только по рассказу, но и наглядно. К 23 февраля провели выставку совместного творчества родителей и детей «Не купили, не дарили, вместе с папой смастерили». Итоговым мероприятием в этом проекте стал семейный праздник «Папа, мама, я – дружная семья!», на котором дети совместно со взрослыми совершили небольшое спортивное путешествие. Заряд бодрости и хорошего настроения получили все, а главное, дети были счастливы от такого семейного праздника.

Свою работу выстраиваем так, чтобы как можно больше создать точек соприкосновения детей и родителей, чтобы дети почувствовали сопричастность родителей в своей жизни, потому что им так сегодня не хватает родительского внимания и любви.

Так через детей и с помощью родителей, которые стали нашими партнерами, мы привлекаем к сотрудничеству и остальных родителей, которые раньше по тем или иным причинам отказывались от участия в жизни детского сада.

В течение проекта проводились консультации: «Дружеские отношения взрослых и детей в семье – основа воспитания положительных черт характера ребенка», «Капризы и упрямство», «Как научиться сдерживать свои эмоции».

Анкетирование родителей: «Хорошие ли вы родители?».

Участником проекта был и педагог-психолог, который проводил коллективные и индивидуальные консультации с родителями на тему «Детско-родительские отношения».

Консультации специалистов: инструктора физической культуры, учителя-логопеда, учителя-дефектолога.

Для педагогического просвещения родителей помимо родительских собраний используем информационные стенды, папки-передвижки, буклеты, сайт детского сада. Результатом взаимодействия педагогов с семьями воспитанников является анкетирование «Удовлетворенность качеством дошкольного образования». Анализируя данное обследование, можно сказать, что родители удовлетворены качеством образования.

Таким образом, от участия родителей в работе детского сада выигрывают все субъекты педагогического процесса. Прежде всего – дети. И не только потому, что они узнают что-то новое. Важнее другое – воспитанники учатся с уважением, любовью и благодарностью смотреть на своих пап, мам, бабушек, дедушек. Проекты способствуют сближению родителей и детей, педагогов и родителей.

#### Библиографический список

1. Епачинцева, Н. Д. Организация развивающей среды в ДОУ [Текст]: автореф. дис.... канд. пед. наук /Н. Д. Епачинцева. - Белгород: БГУ, 2001.

2. Кларина Л. М. Общие требования к проектированию моделей образовательной среды, способствующей познаватель-



Г.А. Калашиникова

**Использование детского фольклора  
в развитии навыков самообслуживания  
и культурно-гигиенических навыков у детей  
с ограниченными возможностями здоровья 1 года обучения**

**Аннотация.** Статья посвящена проблеме развития навыков самообслуживания у детей первого года жизни с ограниченными возможностями здоровья. Автор показывает, как используется детский фольклор для формирования культурно-гигиенических навыков.

**Ключевые слова:** дети с ОВЗ, педагогические технологии.

В настоящее время возрос интерес к проблеме оказания коррекционно-развивающей помощи детей с глубокими интеллектуальными нарушениями. Так как подход к обучению и воспитанию детей данной категории несколько иной, чем для нормально развивающихся сверстников, становится необходимым разрабатывать новые методы и приемы коррекционного воздействия, которые бы помогали воспитателям, педагогам развивать глубоко-умственно отсталых детей более разносторонне.

Очень важно приспособлять ребенка к жизни, развивать познавательные процессы, эмоционально-волевые и личные качества, заниматься физическим развитием детей с умственной отсталостью. Для более полноценного развития ребенок должен обладать определенными умениями и навыками. Наиболее важными для умственно отсталых детей являются культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Самообслуживание - это взаимодействие личности с окружающим миром. Оно не ограничивается лишь накоплением чувственных представлений о действительности, обогащением жизненного опыта, а включает и овладение умениями и навыками, необходимыми в самостоятельной жизни. Формирование навыков самообслуживания решает задачи расширения представлений и знаний детей об окружающих вещах, сенсорного восприятия, развитие речи, тонкой моторики и зрительно-

смотровой координации, а также умения выполнять действия по подражанию и словесной инструкции, ориентироваться на образец. Навыки самообслуживания (умение одеваться и раздеваться, ухаживать за собой, пользоваться туалетом, самостоятельно принимать пищу, купаться, умываться и т. п.) напрямую влияют на самооценку ребенка, являются важным шагом к его социализации как важный фактор успешной социальной адаптации умственно отсталых детей.

В коррекционно-развивающей работе с детьми 1 года обучения при формировании культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания нами используется такое направление, как детский фольклор.

**Цель работы:** повысить педагогическую компетентность при формировании культурно-гигиенических навыков у детей с ОВЗ 1 года обучения посредством детского фольклора.

**Актуальность выбранной темы:** режимные процессы (*кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур*) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

**Задачи:** 1. Познакомиться с вариантами работы с детским фольклором в воспитании культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания у детей 1 года обучения с ОВЗ. 2. Разработать методические рекомендации, дидактические пособия и картотеку по воспитанию культурно - гигиенических навыков у детей с ОВЗ. 3. Использование в работе средств детского фольклора при формировании культурно-гигиенических навыков у детей 1 года обучения с ОВЗ и навыков самообслуживания.

Приобщение детей к народным традициям наиболее эффективно проходит через знакомство с детским фольклором. Выбор этой темы связан с проблемой формирования культурно-гигиенических навыков у детей, ее можно эффективно решить с помощью фольклора. Особенно актуальна эта проблема с детьми с ОВЗ, так как это является наиболее благоприятным приемом для их развития, закладывается фундамент всех полезных и необходимых навыков в жизни. Посредством детского фольклора ребенок лучше запоминает, устанавливает причинно-следственные связи.

Фольклор (англ. folk-lore) — народное творчество, произведения, создаваемые народом и бытующие в нем. Отличительными особенностями фольклора являются коллективность и народность, а также то, что он является источником любой литературы и искусства в целом, оказывает всестороннее влияние на развитие человека.

Для плодотворного общения взрослого и ребенка важно установление добрых и доверительных взаимоотношений, важен эмоциональный контакт. В этом помогает детский фольклор — сказки и малые фольклорные жанры: песенки, потешки, прибаутки, считалки, пословицы, поговорки, загадки, дразнилки, кричалки, заклички.

Под потешки дети с удовольствием умываются, засыпают, обедают, занимаются различными делами. У ребенка при этом развиваются память, внимание, мышление и речь, а если он выполняет определенные движения, то дополнительно развивает координацию и ловкость.

В своей работе детский фольклор я использую в разных видах деятельности: в режимных моментах; в непосредственно образовательной деятельности; в беседах; в наблюдениях; в подвижных играх; в играх на развитие мелкой моторики; в театрализованной деятельности.

#### 1. «Доброе утро»:

Кто умеет утром сам,  
Просыпаться по часам?  
— Я умею по часам,  
Просыпаться утром сам!  
Я умею на кровати  
Простыню расправить гладко.  
И у скомканной подушки  
Кулачком задвинуть ушки.

#### 2. «Умывание»:

Водичка, водичка,  
Умой моё личико,  
Чтобы глазоньки блестели,  
Чтобы щечки краснели,  
Чтоб смеялся роток,  
Чтоб кусался зубок.

### 3. «Расчесывание»:

Расти, коса, до пояса,  
Не вырони ни волоса.  
Расти, косынька, до пят –  
Все волосыньки в ряд.  
Расти, коса, не путайся –  
Маму, дочку слушайся.

### 4. «Приятного аппетита»:

В. Берестов

А у нас есть ложка  
Волшебная немножко.  
На тарелочке – еда.  
Не оставит и следа!  
Кликнем ложку нашу –  
Подберет всю кашу!  
Это - ложка,  
Это - чашка.

В чашке - гречневая кашка.  
Ложка в чашке побывала -  
Кашки гречневой не стало.

### 5. «Спать пора»:

П. Воронько Спать пора

Спать пора. Наступает ночь.  
Ты устала, дочка.  
Ножки бегали с утра,  
Глазкам спать давно пора.  
Ждет тебя кровать,  
Спи, дочурка, сладко.

Хотелось бы добавить, что формирование культурно-гигиенических навыков осуществляется под руководством взрослых - родителей, воспитателя. Дети особенно склонны к подражанию, поэтому в формировании навыков большую роль играет личный пример взрослых.

Используйте фольклор в своем общении с детьми. Он поможет решить многие педагогические задачи, обогатит социально-игровой опыт детей, разовьет их фантазию. То, что заложено в детстве, будет питать человека на протяжении всей его жизни. Поэтому так важно окружить детей теплом и наполнить их детство настоящими сокровищами мудрости.

### Библиографический список

1. Волосовец, Т.В. Разработка спецификаций развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС дошкольного образования [Электронный ресурс] // . –<http://goo.gl/VhpiUr>
2. Петровский, В. А. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении [Текст] /В. А. Петровский, Л. М. Кларина, Л. А. Смывина, Л. Т. Стрелкова. -М.: Новая школа, 1993г.
3. Русское народное поэтическое творчество[Текст]: хрестоматия / сост. Ю. Г. Круглов. - СПб.: Просвещение, 1993.

Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива. В этом плане огромное значение имеет вовлечение каждого ребёнка в практическую, трудовую и культурно-массовую деятельность, подчинение всех сторон урочной внеурочной работы развитию духовно-нравственных ценностей у школьников.

#### **Библиографический список**

1. Сухомлинский, В.А. Сердце отдаю детям [Текст]. – Киев: Из-во «Радянська школа», 1973. -144 с.
2. Официальный сайт ЦДО «Снейл» [Электронный ресурс] - <http://nic-snail.ru/>

УДК 376

*Е.А. Бывшева*

#### **Исследовательско-творческий проект с детьми старшего дошкольного возраста с умеренной умственной отсталостью «Волшебная вода»**

**Аннотация.** Статья посвящена актуальной проблеме: обучению и воспитанию детей с умеренной умственной отсталостью. Автор рассказывает об использовании в работе метода проектов.

**Ключевые слова:** метод проектов, дети с ОВЗ.

Современное дошкольное образование ориентирует педагогов на применения в воспитательно-образовательной практике наиболее эффективных педагогических технологий, направленных на овладение необходимыми знаниями, развитие мышления, речи детей, обучающихся поиску решений в различных проблемных ситуациях.

Одной из таких технологий является метод проектов, который в последние годы очень прочно вошел в практику дошкольных образовательных учреждений. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные зна-

ния, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Каждый проект рассчитан на сохранение возможности ребенка, на уровень его интеллектуального развития, на «зоны ближайшего и актуального развития» и реализуется в течение учебного года.

В 2014-2015 учебном году в группе «Капелька» для детей со сложной структурой дефекта и умеренной умственной отсталостью был реализован проект «Волшебница вода».

Ведущим познавательным процессом в жизни детей является восприятие. Оно является базой для ознакомления с окружающим миром, формирования речи, развития мышления. Для детей с умеренной умственной отсталостью характерно поверхностное восприятие. Предметы и явления воспринимаются в общих чертах. Дети выделяют общие свойства предметов, а не их индивидуальные признаки. Из-за несовершенства анализа затруднен синтез предметов. Выделяя в предметах отдельные их части, они не устанавливают связи между ними, поэтому затрудняются составить представление о предмете в целом, при работе ребенок может воспринимать не более 2 объектов. Из-за отсутствия анализа, синтеза, сравнения, применения адекватных способов действия деятельность приобретает беспорядочный и неосмысленный характер, что затрудняет социализацию детей.

Реализация такого подхода к развитию восприятия детей со сложной структурой дефекта позволяет стимулировать у них потребность познания окружающего мира. Они хорошо усваивают сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), группируют, находят и называют предметы ближайшего окружения, соотносят предметы по выделенным признакам, совместно со взрослыми выполняют некоторые обследовательские действия, используют их в самостоятельной деятельности. Проявляют интерес, любопытство, жизнерадостность.

**Цель проекта:** знакомство со свойствами воды, формирование умений экспериментирования с предметами, развитие мелкой моторики, обогащение активного и пассивного словарного запаса.

**Задачи проекта:**

- укреплять физическое и психическое здоровье малышей;
- обеспечивать эмоциональное благополучие;

- формировать кругозор детей, создавать атмосферу радости и удовольствия,
- воспитывать чувства симпатии к сверстникам, формировать единый детско-взрослый коллектив;
- развивать психические процессы детей, познавательные способности;
- развивать мелкую моторику;
- воспитывать интерес к разнообразию человеческих отношений;
- расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями;
- развивать творчество и креативность участников проекта;
- формировать коммуникативные навыки детей, способствовать успешной адаптации в коллективе;

Выбор темы обусловлен потребностью в новых методах развития личности особого ребёнка. Современные исследования в специальной психологии и педагогике объективно подтверждают положительное влияние аква-терапии на детей с различными отклонениями в развитии.

Игра с водой - один из самых приятных способов обучения. Эти упражнения-игры больше похожи на опыты, потому что учат наблюдать и делать выводы. Они обладают мощным ресурсом для коррекционно-развивающей и образовательной работы с детьми данной категории.

В педагогической системе М. Монтессори разработана целая система упражнений для детей, направленная на развитие навыков, которые необходимы ребенку в быту или, как говорила сама Мария Монтессори, в практической жизни.

**Задача педагога:** сформировать у ребёнка к трём годам умения развёртывать условные сюжетные действия с игрушкой, предметом заместителем и воображаемым предметом, связывать два-три игровых действия в смысловую цепочку, словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие, начатое партнёром-взрослым, а затем сверстником.

**Формы работы по проекту**  
*работа с детьми*

1. Формирование культурно – гигиенических навыков;

2. Чтение и рассматривание художественной литературы (потешки, прибаутки, шутки).

3. Проведение игр с песком, водой.

4. Проведение игровых занятий.

5. Пополнение предметно - развивающей среды группы, создание картотеки.

6. Опытнo – экспериментальная деятельность

#### **работа с родителями**

1. Изготовление макета «Мой додыр», «Аквариум».

2. Подбор художественной литературы.

3. Выполнение творческих заданий.

4. Совместная опытнo – экспериментальная деятельность.

5. Консультации.

#### **Структура и содержание проекта**

В данном проекте представлены:

- перспективный план работы на учебный год;
- сборник игровых занятий;
- опыты с водой;
- иллюстрированный альбом «Водичка, водичка»;
- консультации для родителей и педагогов по проведению игровых занятий и опытнo – исследовательской деятельности с детьми.

#### **Ожидаемые конечные результаты реализации проекта**

- сформированность игровых навыков действий с водой;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие эмоциональной сферы;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие наглядно – действенного и наглядно – образного мышления.

После проведенного первичного психолого – педагогического обследования были получены следующие результаты, более 70% детей имеют низкий и ниже среднего уровни развития.

В течение всего учебного года велась целенаправленная работа по реализации проектной деятельности, проводились открытые мероприятия, консультации для родителей и педагогов, мастер – классы по работе в данном направлении.

В конце учебного года была проведена итоговая диагностика уровня развития воспитанников, на диаграмме видно, что процент детей с низким и ниже среднего уровня развития уменьшилось, и увеличился процент воспитанников со средним и выше среднего уровня развития.

Таким образом, после реализации данного проекта я могу сделать следующие выводы

- дети знают и хорошо ориентируются в соотношении величин предметов (маленький – большой), знают основные цвета (сличают, находят);

- владеет действиями с предметами, предполагает разнообразные способы их использования;

- владеют элементарными навыками продуктивной деятельности;

- владеют расширенным пассивным словарным запасом, используют обобщающие понятия (вода);

- получают удовольствие от совместной деятельности со взрослыми,

- получают положительные эмоции от праздников и развлечений;

- пользуются жестовой речью как средством общения со сверстниками, обозначают свои потребности и желания;

- имеют устойчивый интерес к художественной литературе;

- возникает интерес к значимой деятельности;

#### **Библиографический список**

1. Гин, С. И. Занятия по ТРИЗ в детском саду [Текст]: пособие для педагогов дошкольных учреждений: 3-е изд. – Минск: ИВЦ Минфина, 2007. – 112 с.

2. Датешидзе, Т.А. Система коррекционной работы с детьми раннего возраста с задержкой речевого развития [Текст]. – СПб.: Речь, 2004. – 128 с.

3. Монтессори, М. Дети – другие [Текст] / пер. с нем. Вступ. и закл. статьи, коммент. К.Е. Сумнительный. - М.: Карапуз, 2004. – 336 с.

4. Монтессори, М. Помоги мне сделать это самому [Текст] / Сост., вступ. статья М. В. Богуславский, Г. Б. Корнетов. – М.: Карапуз, 2000. – 272 с.

*Е.Н. Ромашкина, И.В. Левина, С.В. Новикова*

**Совершенствование развивающей предметно-пространственной среды в группе компенсирующей направленности в условиях реализации ФГОС дошкольного образования**

**Аннотация.** Статья посвящена совершенствованию предметно-пространственной среды в группе компенсирующей направленности. Показаны содержание среды, а также структура поэтапного планирования деятельности.

**Ключевые слова:** развивающая предметно-пространственная среда, дети с ОЗВ.

В настоящее время в связи с принятием Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) дошкольного образования появились новые приоритеты в дошкольном воспитании и новые ориентиры в создании развивающей предметно – пространственной среды (РППС). Интеграция образовательных областей, отмена занятий как основной формы работы с детьми, деятельностный подход, приоритет игры, ориентация на интегративные качества не стали чем-то новым для педагогов, работающих с дошкольниками, имеющими интеллектуальную недостаточность различной степени тяжести и этиологии. Новым стало то, что эти же положения ФГОС стали и требованиями к формированию развивающей предметно-пространственной среды ДОУ.

Педагогический коллектив нашей группы разработал примерный проект по совершенствованию РППС.

**Тема проекта:** «Совершенствование развивающей предметно-пространственной среды в группе «Ромашка» компенсирующей направленности в условиях реализации ФГОС дошкольного образования».

**Тип проекта:** практико-ориентированный.

© Ромашкина Е.Н., Левина И.В., Новикова С.В., 2016

**Вид проекта:** долгосрочный.

**Участники проекта:** администрация ДОУ, педагоги группы, специалисты ДОУ, родители воспитанников группы, дошкольники, посещающие группу «Ромашка» МДОУ «Детский сад № 209».

**Цель проекта** - совершенствование модели развивающей предметно-пространственной среды с целью создания благоприятных условий для эффективного развития личности ребенка, формирования мотивации к познавательной деятельности, для сохранения и укрепления его физического, психического и социального здоровья.

Работу по реализации проекта мы начали с того, что проанализировали содержание РППС на сегодняшний день и разработали алгоритм её преобразования:

- Шаг 1. Изучить нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды.
- Шаг 2. Провести оценку и анализ РППС группового помещения.
- Шаг 3. Составить план - схему, определив пространственное размещение оборудования в группе, опираясь на принцип нежесткого зонирования. Предусмотреть способы выделения игровых зон.
- Шаг 4. Разместить мебель и крупное оборудование согласно плану-схеме, наполнить игровыми материалами.
- Шаг 5. Продумать возможность внесения изменений РППС с учётом психофизиологических особенностей воспитанников, образовательной программы, положительной динамики развития детей, приобретения новых средств обучения, воспитания и развития.

Для максимально эффективной реализации проекта и его образовательного потенциала в рамках требований ФГОС мы разделили предметное содержание на функциональные группы, нацеленные на решение различных воспитательно - образовательных задач. Учитывая принцип интегративности образовательных областей, мы получили результат, представленный в таблице 1.

Анализ имеющейся материальной и предметной базы группы показал, что развивающаяся предметно-

пространственная среда отвечает основным требованиям ФГОС, но требует небольшого преобразования. Также мы выявили основную проблему организации РППС при работе с дошкольниками, имеющими нарушение интеллекта. Часто думая о безопасности воспитанников, педагоги пренебрегают таким принципом, как доступность РППС.

Таблица 1

Предметное содержание среды

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Знакомство с окружающим миром	Развитие речевого дыхания	Формирование и развитие эстетического восприятия мира музыки	Приобретение дошкольниками опыта двигательной деятельности
		Развитие словаря		
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Знакомство с социальным миром	Развитие связной речи	Формирование и развитие искусства восприятия театра, народного творчества	Развитие двигательной активности
		Развитие артикуляционного аппарата		
Развитие трудовой деятельности	Развитие элементарных математических представлений	Формирование грамматического строя речи	Становление ценностей здорового образа жизни	
Патриотическое воспитание		Воспитание любви и интереса к художественному слову		

Планируя деятельность по преобразованию предметной среды, мы действовали по принципу этапности. Основные мероприятия по совершенствованию РППС мы разбили по годам обучения, с определением приоритетной образовательной области. Структура планирования была определена в виде таблицы (таблица 2).

Таблица 2

Планирование деятельности по преобразованию среды

Уч. год	Образовательная область	Мероприятия по организации	Срок реализации	Планируемый результат	Реальный результат	Использование РППС детьми

Обозначенные разделы таблицы позволяют не только определить направление деятельности педагогов по совершенствованию РППС, но и отследить эффективность использования детьми.

Успешность влияния развивающей среды на ребёнка обусловлена его активностью в этой среде. Именно поэтому РППС должна быть безопасной, насыщенной, доступной. Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребёнка. Мы решили в групповом помещении выделить следующие зоны для разного вида активности:

- рабочая зона, которая является одновременно зоной приема пищи и настольных игр (частично представлена в кабинете учителя – дефектолога);
- активная зона для проведения подвижных, хороводных и других коллективных игр (зона ковра);
- спокойная зона для уединения, релаксации и снятия эмоционального напряжения. (Уголок психологической разгрузки в спальне и кабинете учителя – дефектолога).

Создавая развивающую среду, необходимо помнить, что она должна выполнять стимулирующую, образовательную, развивающую, воспитывающую, коммуникативную функции. Но самое главное - она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Библиографический список

1. Волосовец, Т.В. Разработка спецификаций развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС дошкольного образования [Электронный ресурс]//. –<http://goo.gl/VhpiUr>